

Organização



Apoio



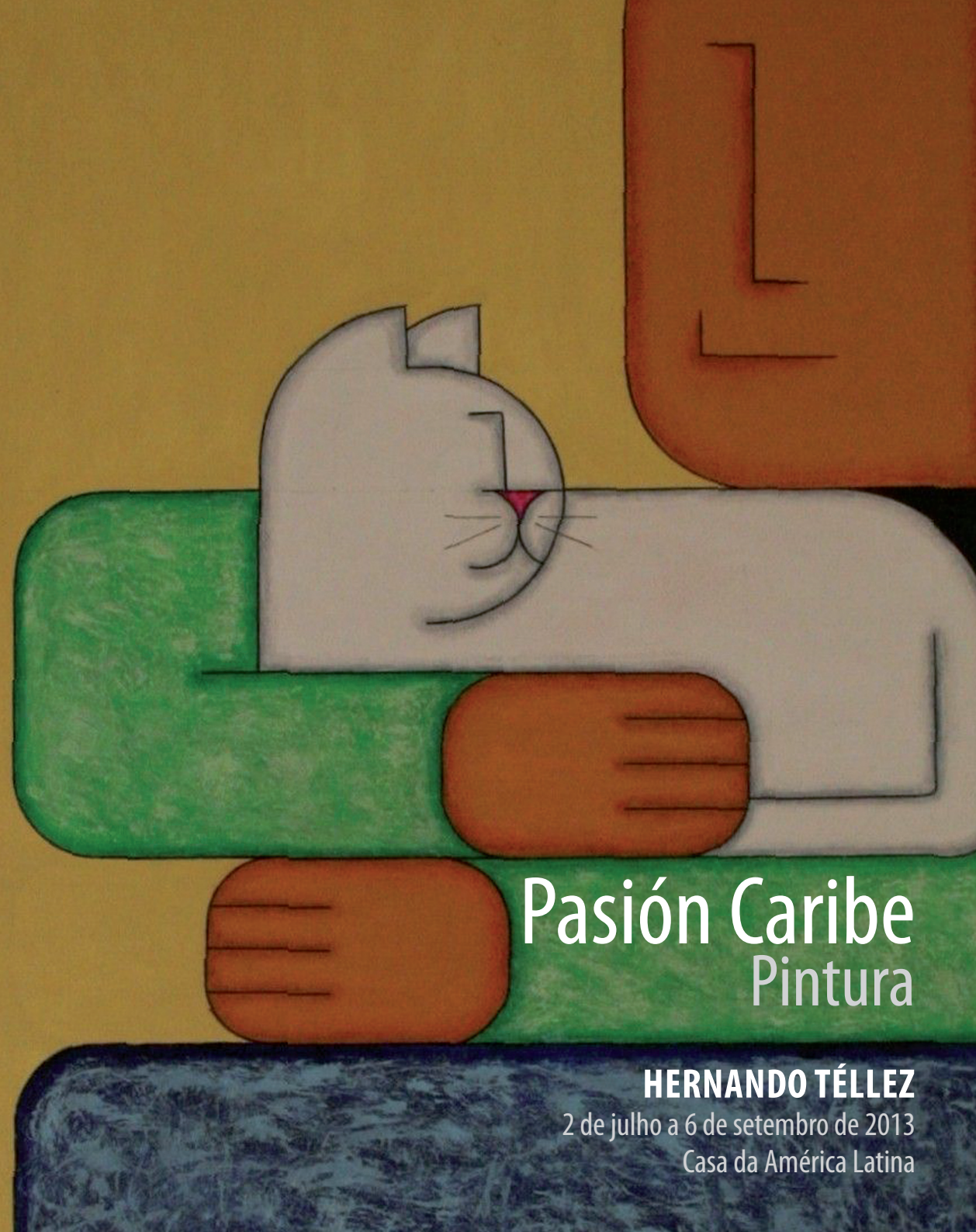
Casa da América Latina
Avenida 24 de Julho, 118-B
1200-871 Lisboa

Horário: 9h30 - 13h00 | 14h00 - 18h30
www.casamericalatina.pt

Pasión Caribe Pintura

HERNANDO TÉLLEZ

2 de julho a 6 de setembro de 2013
Casa da América Latina



HERNANDO TÉLLEZ

Nasceu em Cúcuta, Colômbia, é arquiteto, actor de teatro, cenógrafo e artista plástico. Doutorado em Arquitectura pelo Politécnico de Milão, em Itália, viveu durante trinta anos na República Dominicana, onde fez uma pós-graduação em Gestão Cultural na Universidade Autónoma de Santo Domingo.

Realizou estudos de cinema no Espaço Cultural Renato Russo, da Secretaria de Cultura de Brasília em 2008 e foi professor de maquilhagem e efeitos especiais para cinema no Instituto de Cultura e Artes de Santiago.

Foi professor na Faculdade de Artes da Universidade Autónoma de Santo Domingo entre 1996 e 2005.

Em Brasília fundou, junto com a actriz dominicana Kenia Liranzo, a “Compañía de Arte Caribe”.

A exposição “Pasión Caribe” passou já em 2012 pela Casa de Teatro de Santo Domingo e posteriormente pelo Instituto de Estudos do Caribe da Pontifícia Universidade Católica Madre y Maestra.

OPINIÕES DA CRÍTICA AQUANDO DA EXPOSIÇÃO ‘PASIÓN CARIBE’ NA REPÚBLICA DOMINICANA (2012)

“Pasión Caribe” que por sincera y buena realización abre el despegue del artista al mundo pictórico de la América morena.

Rotundamente figurativo, costumbrista, folclórico. Su abordaje visual y temático se acomoda a unas piezas, donde reina el campo de escenas cotidianas logrado con una composición colorística y geométrica, en la que sus protagonistas de origen de la cultura petrificada, adoptan un sin número de poses, de descanso, de participación musical, de labranzas campesinas, de maternidades, desnudez, madonas, fiestas amorosas, bodegones de clara incidencia boteriana, de espectro cromático, de mezcla alegre de tonos fríos y calientes, armónico conjunto que expande un sentido lúdico e intimista, que es al mismo tiempo una glorificación geográfica de nuestra amada zona caribeña.

Virginia Goris, jornalista e crítica de Artes Plásticas, no jornal “Listín Diario” (19-04-2012)

Sus obras están cargadas de vida y del cromatismo del calor del Caribe. Los volúmenes que ofrece en inusual equilibrio acolchonado por la imaginación que desborda, entrega piezas únicas.

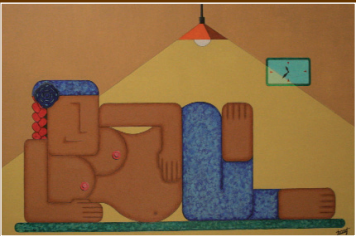
José Rafael Sosa, jornalista, no jornal “El Nacional” (31-03-2012)

En nuestro reciente viaje a Colombia, su país de origen, Hernando Téllez nos mostró algunas obras realizadas allí con un estilo muy particular,

Su obra, de gran luminosidad, le rinde tributo al ser humano y a la naturaleza: parejas, campesinos, paisajes y animales, con una tendencia geométrico-naïf en grandes y medianos formatos.

Pudimos observar en su trabajo que posee un dominio de la composición y el color que, conjuntamente con el dibujo, son los elementos fundamentales para lograr una obra de calidad. Sus figuras, en su mayoría formando dos cuerpos en uno como flotando en el espacio, reflejan mucha paz.

Elsa Núñez, artista plástica dominicana, no catálogo da exposição



Esperando



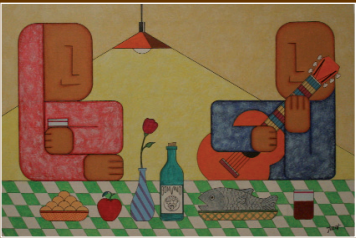
Juan



Mimosa



Pasión Caribe



Pescado capital



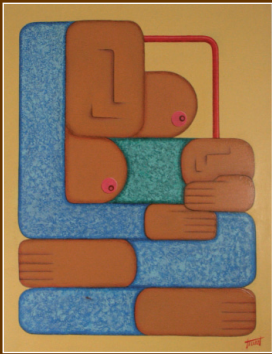
Aisha



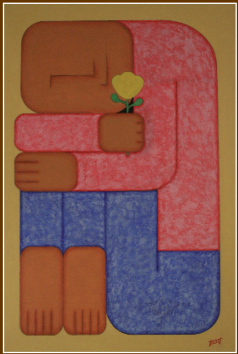
A chuva dela



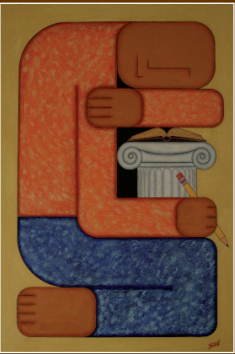
Bolero



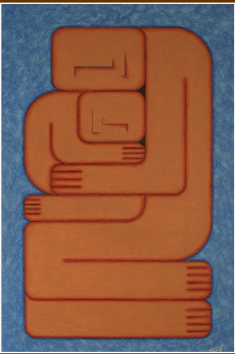
Madonna



Nostalgia



Stanchezza



Ternura en azul